



I PREMIO ARTSLIVE

SEZIONE GIOVANE ARTE IN VENETO

P. 1

BANDO I PREMIO ARTSLIVE SEZIONE GIOVANE ARTE IN VENETO

COS'E' ARTSLIVE

ArtsLive è una web community composta da decine di migliaia di utenti che diventerà il più completo database veneto di artisti e musicisti emergenti, e delle gallerie d'arte e dei locali dove esporre o esibirsi. Il progetto si basa su un reale problema dei giovani creativi: la mancanza di luoghi dove divertimento significa cultura e arte. Per questo ArtsLive offre soluzioni di visibilità e di promozione ai talenti artistici emergenti del territorio, creando eventi dove la creatività giovanile si possa esprimere a stretto contatto con musica e arte.

IL PREMIO ARTSLIVE

Il Premio ArtsLive è indetto dall' Associazione DelirioCaneva e finanziato dalla Regione Veneto tramite il Bando "Giovani Produttori di Significati". Prevede due sezioni per la promozione dei musicisti emergenti e della giovane arte in Veneto e la realizzazione di eventi in cui convivono musica e arte. Il Premio è patrocinato e supportato da: Regione Veneto, Governo Italiano Ministero della Gioventù e GAI Giovani Artisti Italiani.

SEZIONE GIOVANE ARTE - COME PARTECIPARE

Il Premio ArtsLive sezione Giovane Arte, è aperto agli artisti di qualunque sesso e nazionalità che non abbiano superato i 35 anni entro la fine di Aprile 2010 e che siano legati al territorio in una delle seguenti modalità: nati o residenti, iscritti a enti di formazione o assunti con regolari contratti di lavoro nella regione Veneto.

L'iscrizione avviene tramite registrazione gratuita al Portale di ArtsLive (<http://artslive.pjoon.com>) creando una pagina personale con i propri dati e le opere da iscrivere al concorso. Il numero di opere che



I PREMIO ARTSLIVE

SEZIONE GIOVANE ARTE IN VENETO

P. 2

ciascun artista può candidare al Premio è illimitato e il tema è libero. Si può partecipare al Premio con opere realizzate con qualsiasi tecnica senza limiti di medium, di dimensioni e di materiali. Tutte le opere installative devono essere già realizzate, non si accettano lavori in forma progettuale. Tutte le opere fotografiche devono essere stampate o stampabili entro fine Marzo 2010.

La data massima per candidare le proprie opere è il 20 Febbraio 2010. Il Premio non prevede quote di partecipazione.

SEZIONE GIOVANE ARTE - SELEZIONE

La selezione delle opere candidate sarà effettuata dal responso incrociato di una Commissione Scientifica e del voto online da parte del pubblico. I nomi dei vincitori saranno resi noti il 1 Marzo 2010.

La Commissione Scientifica è formata da: Maria Angela Brion (esperta in management culturale), Carolina Lio (curatore e critico d'arte), Donatella Meropiali (esperta in comunicazione per l'arte), Mauro Pigozzo (giornalista), Yvonne Pugliese (gallerista), Carlo Sala (curatore e critico d'arte).

SEZIONE GIOVANE ARTE - PREMI ED EVENTI

Non sono previsti premi in denaro. Tra tutti gli iscritti tramite il Portale di ArtsLive (<http://artslive.pjoon.com>), verranno scelti venti artisti: i cinque più votati online e altri quindici scelti tramite giudizio insindacabile della Commissione Scientifica tra tutti gli utenti che abbiano ricevuto almeno 10 preferenze. Gli artisti selezionati saranno suddivisi nelle tre mostre conclusive per la stagione 2009/10 organizzate da ArtsLive presso le seguenti sedi: Galleria Yvonne Artecontemporanea, Vicenza - Pieve Antica, Ronco all'Adige, Verona - XX.912.Fabrika, Piombino Dese, Padova. La divisione e l'assegnazione nelle tre sedi avverrà secondo esigenze curatoriali e allestitivie allo scopo di creare esposizioni organiche e di garantire la giusta fruizione di ogni opera. Per il ciclo di mostre sarà realizzato un catalogo che presenterà tutti gli artisti selezionati.

La Presidenza del Premio ArtsLive, in accordo con la Commissione Scientifica, assegnerà inoltre un primo, secondo e terzo premio simbolico, consistente in un attestato, ai tre artisti giudicati più meritevoli.



I PREMIO ARTSLIVE

SEZIONE GIOVANE ARTE IN VENETO

P. 3

ORGANIZZAZIONE DELLE MOSTRE

Le mostre sopra indicate sono comprensive di: catalogo, curatela, allestimento, vernissage, ufficio stampa generalista e di settore. Ai selezionati verrà richiesto di mettere a disposizione le opere iscritte al Premio per il periodo delle esposizioni (Aprile 2010). Le opere rimarranno di proprietà degli artisti. Tutte le spese di trasporto (andata e ritorno) e le eventuali assicurazioni delle opere saranno a carico e cura degli artisti.

RESPONSABILITA' E CONSENSI

DelirioCaneva e ArtsLive declinano ogni responsabilità per eventuali furti, incendi o danni di qualsiasi natura, alle opere o persone, che possano verificarsi durante tutte le fasi della manifestazione. Tutte le decisioni della Commissione Scientifica sono insindacabili. Gli artisti premiati hanno la facoltà di rinunciare al premio. Gli artisti concedono ad ArtsLive i diritti di riproduzione delle opere ai fini della redazione del catalogo e delle altre forme di comunicazione e attività dell'organizzatore.

La partecipazione al Premio implica la totale accettazione del presente regolamento.